

**Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №178 открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»**

«Крупеничка»

дополнительная общеразвивающая программа
для детей старшего дошкольного возраста

Автор - составитель:
Кармаева Ольга Владимировна,
воспитатель

Кемерово 2020

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Актуальность.....	3
1.2. Цель, задачи программы.....	4
1.3. Принципы реализации программы.....	4
1.4. Формы деятельности музея.....	5
1.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	6
2. Мониторинг реализации программы.....	7
2.1. Критерии мониторинга развития социальных компетенций ребёнка.....	7
3. Учебно-тематический план	9
4. Содержание программы.....	10
5. Список средств обучения.....	14
6. Список литературы.....	15

Нам кое-что простит эпоха
Отлюбит с нами, отгрустит,
Но, что Россию знаем плохо,
То уж, наверно, не простит.
А. Прокофьев

1. Пояснительная записка

Необходимость духовно-нравственного воспитания в ДОУ зафиксирована Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). *«Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России».*

В ФГОС ДО четко обозначены основные принципы дошкольного образования, одними из которых являются:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1. Актуальность

Проблема духовно-нравственного воспитания растущего поколения всегда была актуальной. Духовно-нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоничное развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности.

В настоящее время возникает необходимость в том, чтобы ребенок почувствовал уникальность своего народа, знал историю своей семьи, страны, мира, возлюбил свою родину, пришел к пониманию и осознанию собственной неповторимости, и значимости каждого человека, живущего на земле.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры. Качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

Одна из форм ознакомления детей с культурой и традициями своего народа – организация «Музея народного быта», который был создан в Детском саду N178 ОАО «РЖД» в 2014 году.

Музей – это особое, специальное организованное пространство ДОУ, способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям.

Экспонатами музея являются предметы крестьянского быта XIX – XX веков: домашняя утварь, орудия труда, одежда, самотканые скатерти и многое другое. Став элементами музейной экспозиции, обычные вещи приобретают значение

символа эпохи или явления традиционно – бытовой культуры. В музее дети являются не просто пассивными созерцателями, а становятся любопытными «почемучками». Дошкольники чувствуют свою причастность к музею: они участвуют в обсуждении тематики встреч, приносят из дома экспонаты.

Музей – это еще и результат общения и совместной работы всех сотрудников, детей и родителей.

Дополнительная общеразвивающая программа «Крупеничка» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

1.2.Цель и задачи программы

Цель: ознакомление дошкольников с историей, культурой и бытом русского народа.

Задачи:

1. Создать развивающую предметно-пространственную среду в ДОУ, способствующую приобщению детей дошкольного возраста к народной культуре. Совместно с семьями воспитанников создать музей народного быта.
2. Познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, музыкальными инструментами, игрушками и национальными блюдами.
3. Способствовать духовно – нравственному и творческому развитию детей через ознакомление с обычаями, обрядами, праздниками народного календаря.
4. Привлечь родителей к активному взаимодействию по приобщению детей к народной культуре, расширить представления родителей об истории и традициях русского народа.

1.3.Принципы реализации программы

Принцип наглядности

Музейная коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- русская печка, люлька, деревянные лавки, стол, посуда, утварь;
- изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Дымково;
- прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца;
- лоскутные одеяла, подузорники, наволочки (вязанные и вышитые гладью);
- русские народные инструменты: патефон, гармошка, балалайка, бубен;
- двор с домашними животными и птицами.

Знакомя воспитанников с предметами русского народного быта, с фольклором, мы тем самым помогаем ребенку усвоить лучшее из опыта, в течение веков накопленного нашими предками. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа.

Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Принцип интеграции

Учитывается содержание основной образовательной программы Детского сада №178 ОАО РЖД, помогает в реализации ее общих задач и задач отдельных образовательных областей.

Принцип деятельности и интерактивности

Предоставляет воспитанникам возможность реализовать себя в разных видах детской деятельности (использовать экспонаты в сюжетно-ролевых играх, создавать поделки и включать их в общую экспозицию и т. д.). В «Музее народного быта» создана уютная обстановка русской избы, деревенское «Подворье». Периодически музей пополняется экспонатами, здесь же размещаются работы педагогов, сотрудников, совместные работы детей и родителей воспитанников.

Принцип динамичности и вариативности

Экспозиции музея постоянно дополняются и обновляются с учетом возрастных особенностей детей.

Принцип разнообразия

Наполнение музея экспонатами, разными по форме, содержанию, размерам, отражающими историческое, природное и культурное разнообразие окружающего мира.

Принцип регионального компонента

Музей предусматривает организацию работы с детьми по ознакомлению их с культурным наследием Кузбасса, а также культурой других народов, что способствует развитию толерантности и формированию чувства патриотизма.

Принцип отбора содержания

Содержанием работы музея является:

- совместная образовательная деятельность для дошкольников по коммуникации, формированию целостной картины мира, музыке, изобразительной деятельности;
- посещение экспозиций «Музея русского быта» сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ;
- организация экскурсий для детей и их родителей.

1.4.Формы деятельности музея

- Совместная образовательная деятельность (педагог объясняет связь какого-либо ремесла и жизни людей, создание в процессе занятия экспонатов для музея);
- работа в «Музее русского быта» как часть совместной образовательной деятельности (создание образов, погружение в атмосферу старины, дети примеряют на себя различные историко-культурные и психологические роли, проигрывают их);
- тематические досуги спланированы на основе календаря народных праздников.

Одним из способов передачи знаний дошкольникам исконно русского наследия является непосредственное участие детей в народных праздниках, где

ребята в игровой, непринужденной обстановке узнают много нового об обрядах и традициях своего народа.

Значение народных праздников для дошкольников:

- народные праздники знакомят детей с народными традициями и историей русского народа, своеобразием быта, обычаяв, костюма, взаимоотношений между взрослыми и детьми;
- народные праздники связаны с воспитанием уважения к нравственным ценностям: честности, добросовестности, доброте и милосердии, великодушии, справедливости и др.;
- формируется праздничная культура детей дошкольного возраста, в ходе которой дети получают представление о народном танце, русском костюме, народных промыслах.

Праздники проводятся как в «Музее народного быта», так и на территории детского сада, в музыкальном зале в течение всего календарного года.

1.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Особое внимание в деятельности «Музея народного быта» уделяется укреплению связей с родителями воспитанников. Совместное участие в творческих мероприятиях, пополнение музейных экспозиций помогает объединить семью и наполнить программу новым содержанием. Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей, что формирует положительное отношение друг к другу.

Формы работы с семьей:

- Анкетирование родителей «Знакомство с традиционной народной культурой детей в семье».
- Консультация «Семейные традиции».
- Краткосрочный проект «Моя семья».
- Мастер-класс «Изготовление традиционных тряпичных кукол».
- Привлечение родителей к организации и проведению народных праздников, развлечений, экскурсий.
- Папки-передвижки «Расскажи мне сказку», «Семейные праздники», «Пасха», «Новый год и Рождество», «Народный фольклор для самых маленьких».
- Конкурс «Грелка для чайника».

2. Мониторинг реализации программы

Ожидаемые результаты реализации программы.

Для детей:

- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка и создания внутренних предпосылок для дальнейшего личностного развития;
- пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю;
- формирование чувств национального достоинства;
- развитие социальных компетенций ребёнка.

Для педагогов:

- совершенствование компетентности педагогических кадров образовательного учреждения в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников, отборе содержания дошкольного образования.

Для родителей:

- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре.

2.1. Критерии мониторинга развития социальных компетенций ребёнка

Низкий уровень:

- знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и с инициативы педагога использует их в речи;
- знает народные приметы;
- знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие или с инициативы педагога;
- знает 2-3 народные подвижные игры и умеет объяснять правила к ним;
- различает росписи (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка);
- имеет элементарные навыки по работе с тестом, тканью.

Средний уровень:

- знает потешки, прибаутки, загадки, считалки, образные выражения использует в речи;
- знает народные приметы и замечает их в повседневной жизни;
- знает названия некоторых народных праздников и принимает в них активное участие;
- знает русские подвижные игры и умеет объяснять правила другим;
- знает элементы русского народного костюма и различает головные уборы;
- различает росписи (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка);
- имеет практическое умение по работе с тестом, может сделать тряпичную куклу.

Высокий уровень:

- использует в активной речи потешки, пестушки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, дразнилки, корилки, образные выражения;
- знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными предметами и делать соответствующие умозаключения;

- знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства;
- принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках;
- знает названия народных праздников и умеет объяснять, что это за праздник и когда он бывает;
- умеет играть в подвижные и хороводные народные игры;
- знает историю русского народного костюма, различает головные уборы (женские, девичьи, мужские);
- имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка);
- имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью, в украшении головных уборов тесьмой, бусинками и другими деталями, изготовлении тряпичных кукол.
- умеет отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек.

Дополнительная общеразвивающая программа «Крупеничка» рассчитана на 1 учебный год и реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений в направлении «Социально-коммуникативное развитие». Программа включает 48 занятий, объединённых в 4 раздела, которые соответствуют временам года и условно называются «посиделками»

Количество занятий в неделю	Общее количество занятий на 1 год	Режим занятий в неделю
1	48	1 занятие по 25 минут

3. Учебно-тематический план

месяц	№ п/п	Наименование разделов	Всего, часов	Занятия	
				Теоретические, часов	Практические, часов
	1.	Осенние посиделки	12	6	6
сентябрь	1.1	Милости просим в «Музей народного быта»	2	1	1
	1.2	Праздник «Осенины»	2	1	1
октябрь	1.3	Рябинник	2	1	1
	1.4	Традиции русского чаепития	2	1	1
ноябрь	1.5	Как на Руси к зиме готовились	2	1	1
	1.6	Кузьминкины посиделки	2	1	1
	2.	Зимние посиделки	12	6	6
декабрь	2.1	Валенки, валенки не подшиты стареньки	2	1	1
	2.2	Любят в праздники рядиться наши русские хлопцы и девицы	2	1	1
январь	2.3	Рождество	2	1	1
	2.4	Зимние колядки. Святки	2	1	1
февраль	2.5	Богатыри земли Русской	2	1	1
	2.6	Рабочие руки не знают скуки (гончарное ремесло)	2	1	1
	3	Весенние посиделки	12	6	6
март	3.1	Масленица идёт	2	1	1
	3.2	Фольклорный праздник «Алексей Тёплый»	2	1	1
апрель	3.3	Русские народные игрушки	2	1	1
	3.4	Русские народные музыкальные инструменты	2	1	1
май	3.5	Пасха	2	1	1
	3.6	Русские народные обереги	2	1	1
июнь	4	Летние посиделки	12	6	6
	4.1	«День рождения берёзки»	2	1	1
	4.2	Кухонная утварь и посуда русских крестьян	2	1	1

июль	4.3	Иван Купала	2	1	1
	4.4	Лечебные травы	2	1	1
август	4.5	Медовый Спас	2	1	1
	4.6	Яблочный Спас	2	1	1
		Всего	48	24	24

4. Содержание программы

Раздел 1. Осенние посиделки (12 ч.)

Тема 1.1. Милости просим в «Музей народного быта» (2 ч.)

Экскурсия в «Музей народного быта». Рассказ об экспонатах музея, о русском гостеприимстве и устройстве русской избы, о деревьях, из которых строили дома. Пословицы, загадки, игра под музыку на деревянных ложках, игра «Ваня».

Практическая работа. Конструирование из бумаги «Изба».

Задание в рабочей тетради №1.

Тема 1.2. Праздник «Осенины» (2 ч.)

Рассказ воспитателя о русских народных традициях и обрядах праздника. Стихи, приметы, осенние заклички, загадки, частушки, народные игры: «Золотые ворота», «У медведя во бору», «Вейся, капуста».

Практическая работа. Фольклорный праздник «Осенины».

Задание в рабочей тетради № 2-3.

Тема 1.3. Рябинник (2 ч.)

Рассказ воспитателя о русских народных традициях праздника «Рябинник», легенды, стихи, загадки, народные приметы, пословицы, игра «Ягодка – рябинка».

Практическая работа. Изготовление рябиновых бус, рябинового десерта, аппликация из ткани «Рябиновая салфетка» (по выбору детей).

Задание в рабочей тетради № 4-5.

Тема 1.4. Традиции русского чаепития (2 ч.)

Рассказ воспитателя об истории чая и традициях русского чаепития с использованием слайдов и видео фильма «Чайная фабрика». Знакомство с профессией – титестер (дегустатор чая), легенда о появлении чая на Руси, загадки, пословицы, поговорки, игра «Чайники и чайницы».

Практическое занятие по изготовлению чайных пакетиков и коробочек для чая. Задание в рабочей тетради № 6-7.

Тема 1.5. Как на Руси к зиме готовились (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях на Руси при подготовке к зимнему времени года с использованием слайдов. Потешки, пословицы, загадки, народные приметы, игра «Иголочка».

Практическое занятие. Аппликация из пряжи «Коврик».

Задание в рабочей тетради № 8-9.

Тема 1.6. «Кузьминкины посиделки» (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях, связанных с праздником «Кузьминки» с использованием слайдов. Легенда о кузнецах, загадки, пословицы, поговорки, приметы, стихи, заклички, народные игры: «Кузнецы», «Ваня - простота», «Вейся, капуста».

Практическая работа. Фольклорный праздник «Кузьминки». Задание в рабочей тетради № 10-11.

Раздел 2. Зимние посиделки (12 ч.)

Тема 2.1 Валенки, валенки, не подшиты стареньки (2 ч.)

Беседа воспитателя о валяльщиках и традициях изготовления валенок с использованием фильма «Как делают валенки». Поговорки, пословицы, частушки, загадки, потешки, игра «Слушай и передавай валенок», игра «Догони валенок».

Практическая работа. Аппликация «Украсим валенки». Задание в рабочей тетради № 12-13.

Тема 2.2 Любят в праздники рядиться наши русские хлопцы и девицы (2 ч.)

Беседа о русском народном костюме, видах старинной одежды, как ухаживали за одеждой с использованием слайдов. Дидактическая игра «Чем похожи и чем отличаются?», загадки, пословицы, поговорки, потешки. Народные игры: «Никонориха», «Арина», «Дедушка-сапожник».

Практическая работа. Пришивание пуговиц. Задание в рабочей тетради № 14-16.

Тема 2.3. Рождество (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях праздника «Рождества Христова» с использованием слайдов и мультфильма. Стихи, приметы, загадки. Народные игры: «Тетера», «Баба Яга», «Два мороза».

Практическая работа. Изготовление Рождественских открыток. Задание в рабочей тетради № 17-19.

Тема 2.4. Зимние колядки, святки (2 ч.)

Беседа воспитателя о традициях и обычаях на зимних праздниках. Колядки, стихи, пословицы, поговорки, загадки, считалки. Народные игры «Салки», «Жмурки».

Практическая работа. Фольклорный праздник «Святки». Задание в рабочей тетради № 20-21.

Тема 2.5. Богатыри земли русской (2 ч.)

Рассказ воспитателя о богатырях русских, с использованием картины Васнецова «Богатыри», знакомство с доспехами и оружием богатырей. Былины, стихи, пословицы, поговорки, скороговорки, загадки. Народные игры: «Перетяни богатыря», «Чья дружина быстрее соберется?», «Выручай!».

Практическая работа. Спортивное развлечение «Богатырские потешки». Задание в рабочей тетради № 22-23.

Тема 2.6. Рабочие руки не знают скуки (2 ч.)

Беседа воспитателя о гончарном ремесле с использованием видео фильма «Гончар», слайдов и выставки керамических предметов. Стихи, пословицы,

поговорки, сказка «Про деда Филимона и волшебную глину». Народные игры «Горшочки», «Дударь».

Практическая работа. Лепка из глины «Кувшинчик». Задание в рабочей тетради № 24-25.

Раздел 3. Весенние посиделки (12 ч.)

Тема 3.1. Масленица идёт (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях проведения праздника «Масленица» с использованием видеофильма «Масленица пришла – открывай ворота». Хоровод «Солнышко», игра «Горелки», заклички, пословицы, поговорки, легенды, загадки, приметы, сказки.

Практическая работа. Фольклорный праздник «Масленица». Задание в рабочей тетради № 26-28.

Тема 3.2. Фольклорный праздник «Алексей Тёплый» (2 ч.)

Беседа воспитателя о традициях праздника «Алексей Тёплый» с использованием слайдов. Знакомство со старинными названиями весенних месяцев. Народные игры: «Идёт матушка весна», «Горячий картофель», «Горелки». Стихи, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, считалка.

Практическая работа. Фольклорный праздник «Алексей Тёплый».

Задание в рабочей тетради № 29-31.

Тема 3.3. Русские народные игрушки (2 ч.)

Беседа воспитателя об истории русской народной игрушки с использованием слайдов и образцов игрушек из музея «Крупеничка». Стихи, потешки, загадки, игровой зачин. Народные игры: «Утка и селезень», «Красочки».

Практическая работа. Декоративное рисование «Роспись матрешки». Задание в рабочей тетради № 32-34.

Тема 3.4. Русские народные музыкальные инструменты (2 ч.)

Рассказ воспитателя о русских народных музыкальных инструментах с использованием музыкальных фонограмм и слайдов. Стихи, загадки. Народные игры: «Бубен», «Жмурки с колокольчиком».

Практическая работа. Декоративное рисование «Роспись балалайки». Задание в рабочей тетради № 35-37.

Тема 3.5. Пасха (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях православного праздника «Пасха» на Руси с использованием слайдов. Пословицы, поговорки, приметы. Пасхальные народные игры: «Найди яйцо», «Катание яиц», «Горка», «За двумя зайцами».

Практическая работа. Декоративное рисование «Пасхальное яйцо». Задание в рабочей тетради № 38-40.

Тема 3.6. Русские народные обереги (2 ч.)

Беседа воспитателя о значении для славян кукол – оберегов, с использованием сундучка с тряпичными и соломенными куклами. Легенда, притча, пословицы, поговорки, считалки, потешки. Народные игры: «У Маланьи у старушки», «Ниточка с иголочкой».

Практическая работа. Изготовление куколки – обереги.

Задание в рабочей тетради № 41- 42.

Раздел 4. Летние посиделки (12 ч.)

Тема 4.1. День рождения берёзки (2 ч.)

Рассказ воспитателя о символе нашей Родины – березе, её полезных свойствах с использованием слайдов и видеофильма «Березовая роща». Легенда о берёзе, стихи, пословицы и поговорки, приметы, загадки, народная игра «Солнышко».

Практическая работа. Фольклорный праздник «День рождения Берёзки».

Задание в рабочей тетради № 43 – 45.

Тема 4.2. Кухонная утварь и посуда русских крестьян (2 ч.)

Беседа воспитателя о предметах посуды и кухонной утвари на Руси, их назначении и материалах, из которых сделаны данные предметы, с использованием слайдов и экспонатов из музея. Загадки, потешки, пословицы, поговорки, приметы. Народные игры: «Пирог», «Горшки».

Практическая работа. Аппликация «Декоративный кувшин» (Хохлома).

Задание в рабочей тетради № 46-48.

Тема 4.3. Иван Купала (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях и поверьях праздника «Иван Купала», с использованием слайдов. Легенда о Купале, стихи, загадки, приметы. Народные игры: «Водяной», «Золотые ворота», «Заря-заряница».

Практическая работа. Фольклорный праздник «Иван Купала».

Задание в рабочей тетради № 49 – 51.

Тема 4.4. Лечебные травы (2 ч.)

Рассказ воспитателя о лекарственных травах и их лечебных свойствах с использованием слайдов. Стихи, загадки, легенда, пословицы и поговорки, скороговорки, народная игра «Редька».

Практическая работа. Сбор лекарственных трав во время прогулки для гербария. Задание в рабочей тетради № 52-54.

Тема 4.5. Медовый Спас (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях и поверьях праздника «Медовый Спас» с использованием слайдов и видеофильма «Пасека». Приметы, стихи, загадки, пословицы, поговорки, потешки. Народные игры: «Пчёлки и ласточка», «Медведь и пчелы», «Вьюн».

Практическая работа. Фольклорный праздник «Пчёлки и мёд».

Задание в рабочей тетради № 55- 57.

Тема 4.6 Яблочный Спас (2 ч.)

Рассказ воспитателя о традициях праздника «Яблочный Спас» с использованием слайдов. Приметы, пословицы, поговорки, стихи, загадки, частушки. Народные игры: «Ваня, Ваня – простота», «Яблочко».

Практическая работа. Фольклорный праздник «Пришел спас – детям яблочки припас». Задание в рабочей тетради № 58- 60.

5. Список средств обучения

- Сборники пословиц, поговорок, сказок, стихов, загадок, скороговорок;
- музейные экспонаты;
- проектор с экраном, слайды и презентации;
- сюжетные картины: «Времена года», «Домашние животные», «Мужские и женские ремёсла»;
- игрушки: кукла Домовёнок, кукла-оберег «Неразлучники», домашние животные;
- магнитола, диски с русскими народными песнями и русской народной музыкой;
- дуга с лентами, обруч с длинными лентами, лошадка на палочке;
- русские народные музыкальные инструменты; балалайка, деревянные ложки, гармошка, свистульки, шумелки;
- муляжи овощей, фруктов, пшеницы.

6. Список литературы

1. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст]: методические рекомендации / Н. В. Алешина. – Москва : ЦГЛ, 2005. – 205 с.
2. Борменкова, Т. М. Русский фольклор в развитии речи детей [Текст] / Т. М. Борменкова. – Москва : «ТЦ Сфера», 2018. – 132 с.
3. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
4. Ветохина, А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста [Текст] / А. Я. Ветохина. – СПб.: «Детство-Пресс», 2015. – 145 с.
6. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуре [Текст] / О. Л. Князева, М. В. Маханева. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016. – 213 с.
6. Кондрыкинская, Л. А. С чего начинается Родина? [Текст] / Л. А. Кондрыкинская. – Москва : «ТЦ Сфера», 2003.
7. Косарева, В. Н. Народная культура и традиции [Текст] / В. Н. Косарева. – Волгоград : «Учитель», 2013.
8. Куприна, Л. С. Знакомство детей с русским народным творчеством [Текст] / Л. С. Куприна. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
9. Литвинова, М. Ф. Русские народные подвижные игры [Текст] / М. Ф. Литвинова. – Москва : Айрис-пресс, 2003.
10. Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа [Текст] / И. А. Лыкова. – Москва : «Цветной мир», 2012.
11. Лыкова, И. А. Конструирование в детском саду [Текст] / И. А. Лыкова. – Москва : «Цветной мир», 2015.
12. Пентелеева, Н. Г. Знакомим детей с малой Родиной [Текст] / Н. Г. Пентелеева. – Москва : «ТЦ «Сфера», 2015.
13. Скоролупова, О. А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством [Текст] / О. А. Скоролупова. – Москва : «Скрипторий 2000», 2003.
14. Тихомирова, О. Ю. Пластилиновая картина [Текст] / О. Ю. Тихомирова, Г. А. Лебедева. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011.
15. Федотова, Г. П. На золотом крыльце сидели [Текст] / Г. П. Федотова. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000.



Местная религиозная организация православный Приход
храма святителя Спиридона Тримифунтского
г. Кемерово Кемеровской области Кемеровской епархии
Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Ул. Сибиряков-Гвардейцев, 333, г. Кемерово, 650066, тел. +7 913 407 1605 (настоятель)
ИНН/КПП 4205316027 / 420501001, ОГРН 115420000921, ОКПО 44057403, spiridonkem@mail.ru
ФИЛИАЛ ПАО «БАНК УРАЛСИБ» В Г. НОВОСИБИРСК р/сч 40703810332210000048
к/сч 30101810400000000725, БИК 045004725, для банка сокращенное название прихода:
МРО ПРАВОСЛАВНОГО ПРИХОДА ХРАМА СВЯТИТЕЛЯ СПИРИДОНА ТРИМИФУНТСКОГО
Г. КЕМЕРОВО КО КЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ (МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ).

Исх. № 0102
« » 20 г.

Отзыв

на учебно-методический комплект «Крупеничка» Кармаевой Ольги

Владимировны

В настоящее время актуальной проблемой общества является духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Материальные ценности становятся доминирующими, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости, великодушии. Задача педагога донести до сознания воспитанников, что они являются носителями русской народной культуры, хранителями православных традиций.

Опыт работы Кармаевой Ольги Владимировны, воспитателя частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 178 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста представляет значимую ценность. Учебно-методический комплект «Крупеничка» представляет систему работы с дошкольниками по ознакомлению с календарными народными праздниками, целью которых является приобщение дошкольников к культуре своего народа. Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре.

Опыт работы в данном направлении показал, что радостное общение детей и взрослых — важное условие для развития личности ребенка и возрождения народных традиций.

Настоятель храма
свт. Спиридона Тримифунтского
иерей Алексей



(А.В. Курлюта)

РЕЦЕНЗИЯ
на учебно-методический комплект
по духовно-нравственному воспитанию
детей старшего дошкольного возраста
«Крупеничка»
воспитателя ЧДОУ «Детский сад № 178
открытого акционерного общества
«Российские железные дороги» г. Кемерово
Ольги Владимировны Кармаевой

Дошкольный возраст является благоприятным для духовно-нравственного воспитания. Данное направление актуально и востребовано в условиях современного дошкольного образования. Качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования. Как осуществить ознакомление дошкольников с историей, культурой и бытом русского народа через средства музейной педагогики, какие технологии, формы, методы и приёмы использовать – решению этих вопросов посвящён данный учебно-методический комплект, включающий дополнительную общеразвивающую программу «Крупеничка», методические рекомендации и рабочую тетрадь для детей старшего дошкольного возраста.

Ценностью данного материала является методическая и практико-ориентированная направленность, учёт особенностей возрастного развития воспитанников, использование разнообразных видов игровых и развивающих заданий с дошкольниками.

Весь материал раскрывает заявленную тематику. Педагог проявила профессионализм в анализе теоретического и подборе практического материала, решении поставленных задач, отражении требований к оформлению.

Таким образом, учебно-методический комплект соответствует принципам ФГОС ДО. Соблюдены требования к структуре и содержанию учебно-методической документации, и он может быть использован как ценный педагогический опыт воспитателями ДОО для реализации в образовательном процессе с детьми старшего дошкольного возраста. Данный комплект можно рекомендовать в качестве диссеминации педагогического опыта педагогам ДОО города и области, а также в качестве экспоната для участия в конкурсах и выставках различного уровня.

Рецензент:

доцент кафедры дошкольного, начального и общего образования
МАОУ ДПО «Институт повышения квалификации»

г. Новокузнецка, канд. пед. наук, доцент

Подпись Е.Г. Вотиновой заверяю.

Начальник отдела кадров МАОУ ДПО
«Институт повышения квалификации»

г. Новокузнецка

25.12.2020 г.



Е.Г. Вотинова

Н.М. Иванина