

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 178 открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»

Принято: на заседании
педагогического совета
Детского сада № 178
«ОАО «РЖД»
Протокол № 1
от «06» 09 2017г.

Утверждаю:
Заведующий Детского сада № 178
«ОАО «РЖД»
Е.В. Павлова
Приказ № 74/2 от «6» сентября 2017г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ старшей группы

Составители:
Селезнева М.А.,
Рябоконова П.Г.

Кемерово 2017

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	14
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	14
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	47
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	59
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	63
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	65
2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы	67
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	72
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя.....	72
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	74
3.3. Режим дня.....	81

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	85
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	87
Приложение	94

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; создание условий для интегрированного включения детей в образовательную среду, социум.

Цель Программы достигается через решение следующих *задач*:

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.*

- *обеспечение поддержки разнообразия дошкольного детства в сетевом взаимодействии образовательных организаций разного типа.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 178 ОАО «РЖД»:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей),

педагогических и иных работников Детского сада № 178 ОАО «РЖД») и детей.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

- *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.*

Основными подходами к формированию программы являются:

- *Системно-деятельностный подход.* Позволяет сформировать у дошкольников деятельностные качества, определяющие успешность ребенка на разных этапах обучения и его последующую самореализацию в будущем.

- *Личностно-ориентированный подход.* Предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

- *Индивидуальный подход.* Предполагает гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку, которые помогают ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Компетентностный подход.* Предполагает формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход.* Предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

- *Дифференцированный подход.* Предполагает создание наиболее комфортных условий для эффективного обучения личности ребенка, обеспечивающих ей достижение такого уровня освоения материала, который соответствует ее познавательным возможностям, способностям (но не ниже минимальных), а также развитие данных возможностей и способностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики

Характеристика возраста и задачи развития (шестой год жизни)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие

сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):

представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображения будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключение внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя

Планируемые результаты освоения рабочей программы для детей старшего дошкольного возраста формулируются в соответствии с требованиями ФГОС для данного возрастного периода освоения программы по всем направлениям развития детей. К концу учебного года ребенок:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры; умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш; объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, поделки, подручный материал);

- самостоятельно одевается, раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы;

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. Понимает значение светофора, узнает и называет некоторые дорожные знаки. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе);

- ребенок может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

- определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять одно слово другим со сходным значением;

- различает и называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения, знает наизусть программные стихотворения, считалки, загадки; называет любимого детского писателя, любимы сказки и рассказы;

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

- уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и прибавление единицы), сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине,

высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;

- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон);

- называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; называет текущий день недели;

- различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны; знает название родного города, страны, ее столицу; называет времена года, отмечает их особенности, знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; бережно относится к природе;

- различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов;

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка), может петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;

- умеет выполнять танцевальные движения, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям; умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Содержание рабочей программы подготовительной группы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Направление развития	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии программе «От рождения до школы»
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ЧДОУ «Детский сад № 178 ОАО «РЖД»;• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<ul style="list-style-type: none">- социализация, развитие общения, нравственное воспитание.- ребенок в семье и сообществе.- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.- формирование основ безопасности.

<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, • о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), • о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных математических представлений. - развитие познавательно-исследовательской деятельности. - ознакомление с предметным окружением. - ознакомление с социальным миром. - ознакомление с миром природы.
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Включает владение речью как средством общения и культуры; • обогащение активного словаря; • развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; • развитие речевого творчества; • развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; • знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). - художественная литература.
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; • становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; • реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение к искусству. - изобразительная деятельность. - конструктивно-модельная деятельность. - музыкальная деятельность.

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; • способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; • становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). 	<p>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>- физическая культура.</p>
----------------------------	--	--

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать

использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется **дополнительная образовательная программа «Крупеничка»** для детей старшего дошкольного возраста.

Автор – составитель: Кармаева О.В. (принято на Совете педагогов от 31.08.2015, протокол № 1).

Целью программы является ознакомление дошкольников с историей, культурой и бытом русского народа.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. __

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предполагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять

представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека – труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва

– главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов наши прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать

представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются дополнительные общеразвивающие программы:

1. «Мы – будущие железнодорожники» для детей старшего дошкольного возраста (авторы: Павлова Е.В., Черкашина Ю.В., принята на педсовете 31.08.2016г.).

2. «Крупеничка» для детей старшего дошкольного возраста (авторы: Асанова Т.А., Кармаева О.В., принята на педсовете 31.08.2016г.).

Речевое развитие

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства

выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-

прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2. принципов и подходов основной образовательной программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Формы работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Старший дошкольный возраст			
- игровые упражнения - игры (индивидуальные, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра)	-наблюдение	-коллективный труд, поручения	-показ, объяснение, напоминание
- сюжетно-ролевые игры	-рассматривание	и	- чтение художественной литературы
-хороводные игры	обсуждение иллюстрации		– дидактические и настольные игры
-игры-экспериментирования	- труд в природе		

<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - культурно-гигиенические процедуры (напоминание) - праздники и развлечения - беседы-занятия - проблемные ситуации - поисково-творческие задания - чтение художественной литературы - экскурсии, тематические прогулки - видеоинформация - поисково-творческие задания - театрализованные постановки - викторины, КВН, тематические досуги - проектная деятельность - создание коллекций - исследовательская деятельность - моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - дежурство - минутка вежливости - наблюдение за трудом взрослых - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками - продуктивная деятельность - участие в ремонте книг, атрибутов для игр - подготовка рабочего места к занятиям (раскладывание материала) и уборка - ведение календаря природы -встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность -рассматривание иллюстраций -индивидуальные беседы - дни здоровья - соревнования - объяснение, напоминание - самостоятельная игра на площадке ПДД - минутка безопасности - целевые прогулки -проектная деятельность
---	--	--

Методы реализации образовательной области по направлениям.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребенок в семье и сообществе

- **вызывающие эмоциональную активность:** воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка.

- **формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста:** практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.;

пример поведения взрослых; овладение моральными нормами в совместной деятельности;

упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора

- **формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста:** разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил.

- **стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте:** пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка;

поощрение ребенка к нравственным поступкам; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

- **формирования нравственных представлений, суждений, оценок;** решение логических задач; приучение к размышлению, чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; придумывание сказок.

- **формирования самостоятельности детей:** дошкольник в привычных для себя условиях, когда у него уже сформированы многие привычки, действует самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослого; дошкольник начинает использовать знакомые ему методы действия в необычных для него обстоятельствах; ребенок действует самостоятельно даже в тех ситуациях, в которых не сталкивался никогда ранее.

Методы трудового воспитания детей:

- **создания у детей практического опыта трудовой деятельности:** приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Методы формирования основ безопасности.

- **сравнения.** При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию.

- **повторения.** Важнейший дидактический принцип, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний по основам безопасности. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.

Средства реализации образовательной области по направлениям.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребенок в семье и сообществе:

- игра;
- общение со взрослыми и сверстниками (стиль и содержание);
- формирование бытовых умений;
- предметно-практическая деятельность;
- культура и искусство.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Средства формирования основ безопасности.

- объекты ближайшего окружения;
- предметы рукотворного мира;
- художественная литература;
- игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);
- продуктивная деятельность;

- наблюдение.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими **направлениями:**

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Формы работы:

Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы
Старший дошкольный возраст				
<ul style="list-style-type: none"> - загадки - проблемно-поисковые ситуации - элементарные опыты - самостоятельная деятельность в развивающей среде - дидактические игры - организованная образовательная деятельность - математические досуги, КВН 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - экспериментирование и опыты - наблюдения - совместные игры с взрослым, со сверстниками - чтение художественной литературы - труд в уголке природы, цветнике - просмотр фильмов, слайдов, презентаций - целевые прогулки - экологические акции - проектная деятельность - интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного опыта в его практическую деятельность (предметную, продуктивную, игровую)) - создание коллекций, музейных экспозиций - экологические досуги, праздники, развлечения 			

Методы реализации образовательной области по направлениям

Методы формирования элементарных математических представлений и развития познавательно-исследовательской деятельности

- **объяснительно-иллюстративные** (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);
- **продуктивные** (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);
- **исследовательские** (ребёнок выступает в роли исследователя).

Методы ознакомления дошкольников с природным миром

- **наглядные:** наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **практические:** игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры, элементарные опыты;
- **словесные:** рассказ, беседа, чтение и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач, викторины, сочинение загадок;

Методы ознакомления с природным окружением, с социальным миром

- **методы, повышающие познавательную активность** (сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, ответы на вопросы детей);
- **методы, вызывающие эмоциональную активность** (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка);
- **методы коррекции и уточнения детских представлений** (повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа).

Средства реализации образовательной области по направлениям.

Средства формирования элементарных математических представлений

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;

- оборудование для самостоятельной деятельности детей;
- дидактические игры для формирования математических понятий;
- занимательный математический материал.

Средства развития познавательно-исследовательской деятельности

- оборудование для самостоятельной деятельности детей;
- комплекты наглядного материала;
- элементарные опыты, эксперименты;
- игры на развитие логического мышления.

Средства ознакомления дошкольников с природным миром

- объекты живой и неживой природы;
- игры с экологическим содержанием;
- комплекты наглядного материала;
- музыка;
- труд в природе.

Средства ознакомления с природным окружением, с социальным миром

- социальная действительность
- художественные средства (литература, изобразительное искусство)
- игрушки.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими **направлениями:**

- Физическая культура.
- Формирование начальных представлений о ЗОЖ.

Формы работы:

Физическая культура	Формирование начальных представлений о ЗОЖ
Старший дошкольный возраст	
- самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей - физкультурные занятия	- познавательные беседы по ОБЖ - организованная образовательная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры - утренняя гимнастика (классическая, игровая, музыкально-ритмическая и т.д.) - гимнастика после дневного сна - физминутки, динамические паузы - игровая беседа с элементами движения - полоса препятствий - подражательные движения - проблемная ситуация - занятие-поход - физкультурные досуги, праздники - День здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение, показ - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные) - рассматривание иллюстраций - закаливающие процедуры - чтение художественной литературы - минутка здоровья - иллюстративный материал - личный пример - досуги праздники, развлечения
--	---

Методы реализации образовательной области:

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача сигналов
- Вопросы к детям
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства реализации образовательной области

Двигательная активность, занятия физкультурой

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи.
- Художественная литература.

Формы работы:

Развитие речи	Художественная литература
Старший дошкольный возраст	
<ul style="list-style-type: none">- дидактические игры- чтение художественной литературы- рассматривание иллюстраций- беседа- речевое сопровождение действий- игры с правилами- игры парами (настольно-печатные)- сюжетно-ролевая игра- организованная образовательная деятельность по речевому развитию- пластические этюды- коммуникативные тренинги- работа в книжном уголке- экскурсии, прогулки- тематические досуги- игра-импровизация по мотивам сказок- гимнастики (мимическая, логоритмическая, артикуляционная)- проектная деятельность	

Методы развития речи.

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
- заучивание наизусть
- пересказ

- чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- обобщающая беседа;

- рассказывание с опорой на наглядный материал

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры).

Средства развития речи.

- общение взрослых и детей;

- художественная литература;

- изобразительное искусство, музыка, театр;

- обучение родной речи на занятиях.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Приобщение к изобразительному искусству.

- Изобразительная деятельность

- Конструктивно-модельная деятельность.

-Музыкальная деятельность.

Формы работы:

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
Старший дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы - слушание музыкальных произведений - наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация) <ul style="list-style-type: none"> • по модели; • по образцу; • по условиям; • по теме - мастерская - игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование по образцу, по условиям, по теме; - конструирование по чертежам и схемам - конструирование из бросового и природного материала -выставки детских работ 	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность -праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность - пение, слушание

- выставки детских работ	- выставки детских работ	- выставки поделок, игрушек - развивающие игры - игровые занятия	
--------------------------	--------------------------	--	--

Методы реализации образовательной области

Методы эстетического воспитания:

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Методы музыкального развития

- **наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- **словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах;
- **словесно-слуховой:** пение;
- **слуховой:** слушание музыки;
- **игровой:** музыкальные игры;
- **практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы развития продуктивной деятельности (лепка, рисование, аппликация)

- наблюдение,
- объяснение,
- анализ,

практические методы:

- показ,
- упражнение,
- объяснение,

- метод поисковых ситуаций,
- творческие задания

Средства художественно-эстетического развития

- бумага;
- различные виды конструкторов (строительные наборы, крупное лего, и другие);
- природный и бросовый материал;
- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор;
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- природа;
- искусство;
- окружающая предметная среда;
- самостоятельная художественная деятельность;
- праздники.

Формы реализации Программы

- организованная образовательная деятельность,
- беседы об искусстве,
- рассматривание объектов, предметов,
- подгрупповые занятия,
- индивидуальная работа с детьми,
- игры на превращения,
- театральные постановки,
- игры на имитацию движений,
- мини-сценки,
- эмоциональные игры.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка), так и нематериальными (новое знание, образ, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные

ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации

образовательного процесса с использованием игр-путешествий, экспериментирования, создания спектаклей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это игры с составными и динамическими игрушками, развивающие, подвижные игры, игры-инсценировки и пр.

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов организуется как процесс слушания детьми потешек, прибауток, художественных произведений. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие ситуации, побуждающие

дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- дежурство (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых и ситуаций общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и

творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги спортивного характера, музыкальные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами

деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть **способами поддержки детской инициативы.**

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Направления работы с родителями:

Оказание помощи семье в воспитании	Вовлечение семьи в образовательный процесс	Культурно-просветительская работа	Создание условий для реализации личности ребенка
Формы работы с родителями			
Общие Групповые Индивидуальные Традиционные Нетрадиционные	Педагогические консультации Беседы, семинары Родительские собрания Папки – передвижки Анкетирование и тестирование Экспресс – опросы (по определенным темам)	Совместное проведение досугов, праздников, развлечений; Совместное изготовление поделок; Сотрудничество родителей друг с другом	

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

И как результат: успешное развитие воспитанников группы и реализация творческого потенциала родителей (законных представителей) и детей.

Формы работы с родителями (законными представителями) по реализации образовательных областей

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	1. Подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 2. Консультативные часы для родителей (законных представителей) по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. 3. Создание фотовыставок, фотоальбомов.
Познавательное развитие	1. Совместные досуги и мероприятия. 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей (законных представителей). 4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей (законных представителей). 5. Организация совместных выставок.

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей (законных представителей) с деятельностью детей (посещения группы). 2. Помощь родителей (законных представителей) ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 3. Консультации для родителей (законных представителей) по речевому развитию дошкольников.
Художественно – эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей (законных представителей) . 5. Консультации для родителей (законных представителей) художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье. 3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей). 4. Ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 5. Ознакомление родителей (законных представителей) с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей (законных представителей) на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Целевые ориентиры используются педагогами для:
 - а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
 - б) решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
 - в) изучения характеристик образования детей;
 - г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, специалисты ДООУ.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами.

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

Программа диагностических исследований

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы мониторинга
<i>Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)</i>				
1.	Физическое развитие	Воспитатель, инструктор по физической культуре и плаванию	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
2.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные

				ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
3.	Познавательное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
4.	Речевое развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей
5.	Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические

				ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания
--	--	--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

воспитателя

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Таблица 1. «Соответствие здания, территории ДОУ требованиям безопасности»

Перечень оборудования	
Перечень помещений ДОУ, функциональное использование	Оснащение
Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.	Детская мебель: столы, стулья согласно роста детей по количеству воспитанников Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Больница» «Магазин», «Парикмахерская» и др. Центры организации детской деятельности: игровой центр центр художественной литературы, центр безопасности , центр занимательной математики (сенсорики) , центр художественной деятельности и конструирования, центр музыки и театра, аудиоаппаратура – 1.

<p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал; материалы по изо-деятельности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (центр науки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация педагогов. Более подробно – Паспорт группы.</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Эмоциональная разгрузка.</p>	<p>В спальнях установлены одинарные кровати. Корректирующие дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики для воспитанников, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок.</p>
<p>Моечная группы организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим</p>	<p>Водонагреватель 1 Шкафы для хранения посуды –1 Раковины для мытья посуды -2 посуда для приема пищи по количеству детей</p>
<p>Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, ячейки для полотенец на каждого ребенка, унитазы, отдельные раковины на детей и взрослых. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (мытья) Оборудование для мытья игрушек.</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участок группы Образовательная деятельность,</p>	<p>1 участок для прогулок: беседка, песочница, скамейка, игровое оборудование для двигательной</p>

<p>осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игры с водой; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями. Совместные прогулки с родителями.</p>	<p>активности.</p>
<p>Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых. Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p>

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
<p>Игрушки</p>	<p><i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <i>дидактические игрушки:</i> мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- <i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, гитары, металлофоны, гармошки, барабаны, бубны, и др.)</p> <p>- <i>театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- <i>строительные и конструктивные материалы:</i></p>

	наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы «Lego», легкий модульный материал; - <i>игрушки-самоделки из разных материалов</i> : полуоформленных (коробки, пробки); - <i>дидактический материал</i> . Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт»
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели (календарь природы)
технические средства обучения	магнитофон -1

Перечень УМК

Основная образовательная программа дошкольного образования Детский сад №178 ОАО «РЖД» [Текст]: Программа/ составители авторский коллектив Детского сада №178 ОАО «РЖД», - Кемерово: 2017 г.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (**протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15**)

Веракса, Н. Е., Комарова, Т. С., Васильева, М. А. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования [Текст]: Программа/ под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 368 с.

Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое

пособие под ред. Тимофеевой Л.Л.–М.: Центр педагогического образования, 2016. – 320 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64 с.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)

Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. -80 с.

Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.:АРКТИ, 2005. – 80 с.

Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.:ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

Дополнительная образовательная программа «Крупеничка» для детей старшего возраста. Автор – составитель: О. В. Кармаева, 2015.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»;

Серия «Беседы с ребенком»: «Защитники Отечества», «День Победы»

Серия «Беседы по картинкам»: «Я и мое поведение», «Моя семья», «Уроки доброты»

Формирование основ безопасности.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)

Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М: ТЦ «Сфера», 2007.-64 с.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)

Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. - М: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. -112 с.

Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 80 с.

Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг – «Издательство Скрипторий 2003», 2005. – 88 с.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Уроки для самых маленьких»: «Дорожная азбука»

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н Ф Развитие игровой деятельности. Старшая группа.
(5-6 лет)

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 128 с.

Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008. – 251 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. 128 с.

Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (5-7 лет)

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизвестное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 188 с.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. (5-6 лет): методическое пособие/ Дыбина О.В. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80 с.

Программа «Мы – будущие железнодорожники» для детей старшего дошкольного возраста. Автор - составитель: Е.В. Павлова

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Беседы с ребенком»: «Профессии»,

Серия «Тематический словарь в картинках»: «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Профессии», «Транспорт», «Посуда. Продукты питания», «Город, улица, дом. Квартира, мебель»

Серия «Уроки для самых маленьких»: «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Инструменты»

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.

Наглядно-дидактические пособия

«Счет до 10», «Цвет»; «Форма».

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.– М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 115 с.

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 104 с.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: Баланс, 2006. – 304 с.

Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. –СПб.: Речь; М.:Сфера, 2010. – 128 с.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние питомцы»; «Животные Африки»; «Животные Севера»; «Птицы»; «Рыбы».

Серия «Мир в картинках»: «Цветы», «Деревья и листья»

Серия «Беседы с ребенком»: «Весна»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Времена года»

Серия «Расскажите детям»: «О лесных животных», «О насекомых»

Серия «Уроки для самых маленьких»: «Грибы и ягоды», «Дикие животные», «Деревья», «Домашние животные и птицы», «Обитатели морей и океанов», «Мамы и детки», «Цветы»,

Серия «Тематический словарь в картинках»: «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», «Животные и их детеныши», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы, деревья»

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.

Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 272 с.

Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. - М: АСТ, 1997. - 656 с.

Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков. Ярославль, 2006.

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал: наглядно-дидактическое пособие - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Те ре мок».

Серия «Уроки для самых маленьких»: «Герои русских сказок»

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М: Просвещение,

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-208 с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «*Мир в картинках*»: «Городецкая роспись по дереву», «Хохлома. Изделия народных мастеров», «Филимоновская народная игрушка», «Гжель», «Дымковская игрушка»

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения . Для занятий с детьми 3-7 лет.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.

Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7 лет. – М.: ВАКО, 2007. – 304 с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Распорядок дня»

Серия «*Беседы с ребенком*»: «Я расту»

Серия «*Планета Земля*»: «Зимние виды спорта»

3.3. Режим дня

Детский сад №178 ОАО «РЖД» работает в условиях полного рабочего дня, с 12-и часовым пребыванием (7.00-19.00).

Группы функционируют в режиме 5-и дневной рабочей недели.

Выходные – суббота, воскресенье, общегосударственные праздники.

Образовательный процесс планируется и осуществляется в соответствии с учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объём времени, отводимого на их проведение с детьми.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы группы. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за растениями).

Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, хореография.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов ЧДОУ №178 ОАО «РЖД» придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Распорядок дня (Холодный период)

Режимные моменты	Возрастная группа. Время
	Старшая группа
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, трудовая деятельность, коммуникативное общение	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.45 - 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 -10.40
Подготовка к прогулке, прогулка 1 (подвижные игры, наблюдение, самостоятельная деятельность).	10.40– 12.10
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы	12.10– 12.30
Подготовка к обеду (к.г.н., беседы, игры), обед.	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры.	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15 – 15.30
Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	15.30 – 16.00
Организованная детская деятельность	16.00 – 16.25
Игры, самостоятельная деятельность	16.25 – 17.20
Подготовка к ужину. Ужин	17.20– 17.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой	17.45 – 19.00

Распорядок дня (Теплый период)

Режимные моменты	Возрастная группа. Время
	Старшая группа
Прием детей на улице, осмотр, групповая работа с детьми, игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 – 8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45- 9.00
Организованная детская деятельность (музыкальная, продуктивная)	9.00 –9.30
Подготовка к прогулке, прогулка I (подвижные игры, наблюдение, самостоятельная деятельность)	9.30 – 11.30
Возвращение с прогулки. Водные процедуры (к.г.н.), Чтение художественной литературы	11.30– 12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры	15.00- 15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15 -15.30
Организованная детская деятельность (продуктивная, музыкальная)	15.30-15.55
Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.55 -17.20
Подготовка к ужину. Ужин	17.20 – 17.45
Прогулка, индивидуальная работа, уход детей домой	17.45-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Детский сад №178 ОАО «РЖД» используется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Данный подраздел рабочей программы тесно связан с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

Описание традиций в старшей группе

1. «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечение постепенного вхождения ребенка в ритм жизни группы, создание хорошего настроения, доброжелательного общения со сверстниками.

2. «Утром отмечаем календарь природы»

Цель: расширение знаний детей о времени года, днях недели, месяцах.

3. «Отмечаем день рождения».

Цель: развитие способности к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Прогулки и экскурсии по центру города».

Цель: расширение знаний детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей Родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

5. «Семейная мастерская».

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Мы идём в библиотеку».

Цель: привитие детям культуры чтения книг, расширение кругозора, воспитание любви и бережного отношения к книгам.

7. «Мы идем в музей».

Цель: расширение знаний об истории своего народа, приобщение к миру прекрасного, формирование эстетически развитой личности.

8. «Украсим наш сад цветами».

Цель: мотивация детей на проявление желания помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

9. «Чистая пятница»

Цель: воспитание у детей уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

10. «Мы всегда вместе».

Цель: формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые страты 3. Олимпиады 4. Парады	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

Основные традиционные праздники и развлечения

Месяц	общегосударственные праздники	традиционные праздники
Сентябрь	27.09 – «День дошкольного работника»	01.09 – «День знаний»
Октябрь		Праздник «Осень»
Ноябрь	04.11 «День народного единства»	Праздник «День матери»
Декабрь		Праздник «Здравствуй, Новый год!»
Январь	-	«Святки»
Февраль	23.02 «День защитника Отечества»	
Март	8.03 «Международный женский день»	Проводы зимы «Масленица»
Апрель	01.04 - «День смеха» 07.04 – «Всемирный день здоровья»	Развлечение «Весна пришла»
Май	01.05- «Праздник Весны и Труда»	09.05 – «День Победы» 30.05 – «До свидания детский сад»
Июнь	01.06 – «День защиты детей»	«Здравствуй, Лето!»
Июль		07.07 День Нептуна
Август		Развлечение «До свидания, лето красное!»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Состояние развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе соответствует санитарным нормам и правилам и

проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду основной образовательной программы дошкольного образования;
- требований нормативных документов;
- материальных условий;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

Предметно-развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной образовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель,

мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды

1.	«Художественно-эстетическое развитие»
1.1	<i>Центр изо-деятельности</i>
	Альбомы, цветная бумага, картон, кисти, клей, ножницы, пластилин, книжки-раскраски. Разнообразные средства изобразительной деятельности (лекала, трафареты, средства для нетрадиционного рисования и ручного труда)
1.2	<i>Выставочный уголок творчества</i>
	Наличие детских и родительских творческих работ, наличие информации о теме, целях, дате, авторе выполненных работ
1.3	<i>Уголок ряжения</i>
	Разнообразие атрибутов для сюжетно-ролевых игр, театрализованной деятельности. Место для хранения.
1.4	<i>Центр музыкально-театральный</i>
	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, разные виды театров (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, театр игрушек и т.п.)
2.	«Социально-коммуникативное развитие»

2.1	<i>Центр детской субкультуры</i>
	Мини-музеи, детские коллекции
2.2	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>
	«Школа», «Строительство», «Зоопарк», «Мастерская», «Парикмахерская»
2.3	<i>Центр конструирования</i>
	Разные виды строительного материала, конструктора, схемы построек, атрибуты для обыгрывания построек
2.4	<i>Уголок безопасности</i>
	Материалы по правилам безопасного обращения с предметами, материалы по правилам безопасного поведения пешеходов и пассажиров, материалы по правилам, помогающих ребенку не потеряться
2.5	<i>Уголок дежурства</i>
	Экран дежурных, униформа дежурных, оборудование для трудовой деятельности
3.	«Физическое развитие»
3.1	<i>Центр двигательной активности</i>
	Спортивный инвентарь, картотека подвижных игр, массажные коврики, дорожки для закаливания, атрибуты для подвижных игр
3.2	<i>Выносной материал для прогулок</i>
4.	«Познавательное развитие»
4.1	<i>Центр природы и экспериментирования</i>
	Растения (соответствие программе, ухоженность), наглядность (плакаты, планшеты, тематические альбомы, календарь погоды и т.д.), природный материал (мох, камни, почва, шишки и др.), инструментарий для детского экспериментирования (микроскоп, мерные стаканчики, весы, песочные часы и т.д.)
4.2	<i>Центр сенсорики, логики, математики</i>
	Наличие наглядного и дидактического материала, ребусы, загадки, тематические альбомы, детские энциклопедии
4.3	<i>Железнодорожный уголок</i>
	Макет железнодорожной станции, дидактические игры железнодорожной направленности, «Правила поведения на железной дороге» в картинках, манекены кукол в железнодорожной форме, лэпбук «Профессии на железной дороге», картотека стихов, загадок по теме

5.	«Речевое развитие»
5.1	<i>Детская библиотека</i>
	Художественные произведения различных жанров, портреты детских писателей
5.2	<i>Речевой уголок</i>
	Иллюстративный уголок по лексическим темам, игры на развитие дыхания, мелкой моторики, слухового восприятия

**Комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе
(от 5 до 6 лет).**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний. (3-я - 4-я неделя августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления людей о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник «День Знаний».
1-я – 2-я неделя сентября	Мониторинг	Заполнение журнала диагностики педагогического процесса
Во саду ли, в огороде (3-я неделя сентября)	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	Совместная выставка поделок из овощей и фруктов
Откуда хлеб пришел! (4-я неделя сентября)	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.	Выставка детского творчества
Осень (1-я неделя октября)	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Лес. Деревья. (2-я неделя октября)	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить	Создание коллажа «Осенний лес»

	называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.	
Я вырасту здоровым (3-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	Совместный праздник с родителями «День здоровья».
Моя семья (4-я неделя октября)	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Создание фотоальбома «Моя семья»
День народного единства (1-я неделя ноября)	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник День Народного единства. Выставка народного творчества.
Животные родного края (2-я неделя ноября)	Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек – это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.	Выставка детского творчества
Осенины (3-я неделя ноября)	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе.	Фольклорный праздник «Осенины»
Пернатые друзья (4-я неделя ноября)	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период.	Выставка кормушек «Птичья столовая»
Животные разных стран и континентов (1-я неделя декабря)	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные помогают человеку.	Заполнение атласа «Животные разных континентов»

<p>Зима (2-я неделя декабря)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я– 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p>Зимние виды спорта (2-я неделя января)</p>	<p>Расширять и систематизировать знания детей о зимних видах спорта и их значимости в жизни человека (фигурное катание, биатлон, хоккей, лыжные гонки, конькобежный спорт и другие). Формировать представления о физических качествах человека (силе, ловкости, выносливости и др.). Развивать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Воспитывать познавательный интерес детей к разным видам зимнего спорта.</p>	<p>Зимняя спартакиада.</p>
<p>Человек (3-я неделя января)</p>	<p>Расширять знания о строении человеческого тела, назначении отдельных его частей. Систематизировать правила личной гигиены и ухода за телом. Дать представления обо всех возрастных периодах человека: детство, юность, зрелость, старость. Поддерживать уважительное отношение к людям, имеющим необычный внешний вид или физические недостатки, стремиться им помочь.</p>	<p>Изготовление плаката «Польза и вред»</p>
<p>Одежда. Обувь.</p>	<p>Уточнить названия, назначение головных уборов, обуви и предметов одежды, ее</p>	<p>Создание альбома «Ткани и</p>

Головные уборы. (4-я неделя января)	детали, виды. Дать представления о материалах, из которых они производятся. Формировать представление о видах одежды, обуви соответственно времени года.	материалы»
Бытовая техника (1-я неделя февраля)	Расширять знания о назначении домашних электроприборов, способах обращения с простыми электроприборами, о мерах безопасности при работе с ними. Учить называть действия, совершаемые приборами, рассказывать о них, группировать их по назначению, выделять объекты воздействия приборов.	Викторина «Наши помощники»
Комнатные растения (2-я неделя февраля)	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	Выставка детского творчества
День защитника Отечества (3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Посуда. Продукты питания. (4-я неделя февраля)	Закрепить знания основных названий предметов посуды, из чего сделана, способы использования разных видов посуды, где хранится; названия продуктов питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить, где их хранят.	Развернутая сюжетно-ролевая игра «День рождения у куклы Маши»
Международный женский день (1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	<p>вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p>Профессии (2-я неделя марта)</p>	<p>Продолжать знакомиться с разными профессиями, их своеобразием. Расширять представления о том, что каждая профессия предполагает определенные действия, атрибуты, результаты деятельности, способности человека. Учить понимать, что овладение профессией требует от человека упорства, дисциплины, знаний, умений. поощрять желание высказывать суждения и делать умозаключения о значении разных профессий в жизни людей, их необходимости в разных жизненных ситуациях.</p>	<p>Оформление альбома «Профессии родителей»</p>
<p>Народная культура и традиции (3-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полохов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я неделя апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Транспорт (2-я неделя апреля)</p>	<p>Познакомить с основными видами транспорта и его частей, отличительными особенностями, его назначением (перевозит людей и грузы), названиями профессий, связанных с транспортом.</p>	<p>Викторина «Знатоки транспорта»</p>

Правила дорожного движения (3-я неделя апреля)	Познакомить детей с дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, информационно- указательными; продолжать закреплять и дополнять представления о некоторых правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.	Изготовление макета «Улицы нашего города»
Водные ресурсы Земли (4-я неделя апреля)	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Выставка детского творчества
День Победы (1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления детей о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето» Выставка детского творчества.
(3-я - 4-я неделя мая)	Мониторинг	Заполнение журнала диагностики педагогического процесса
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		